

# Communiqué de presse



## Le Gstaad New Year Music Festival

*Illumine les fêtes d'une constellation de Stars!*

**V**oilà maintenant 18 ans que Gstaad et ses environs, lors de la période la plus festive de l'année, accueille le festival de la Princesse Caroline Murat dont la prochaine édition ce tiendra du 27 décembre 2023 au 7 janvier 2024.

Comme à l'habitude cet événement fait la part belle aux voix splendides — et au grand répertoire lyrique magnifié par les plus grands. Le casting de cette année est stratosphérique ! Des icônes demandées sur toutes les grandes scènes brilleront de mille feux dans les ravissantes églises de Saanen, Gstaad, Rougemont et Lauenen ! **Pas moins de 21 concerts, 1 conférence et 1 lecture en 13 jours !**

En voici quelques highlights :

Le festival ouvrira ses portes avec le ténor chilien **Jonathan Tetelman** — le nouveau Pavarotti dit-on ! — qui vient de signer chez Deutsche Grammophon et qui nous réglera de chansons classiques et populaires et nous offrira deux duos avec le baryton **Rafał Pawnuk**. Le flamboyant ensemble **Almazis-lakovos Pappas**, donnera une « *Île des foux* » qui risque bien de faire date à l'occasion des 230 ans de la mort de Goldoni, avant un enregistrement chez Maguelone. L'impériale soprano **Sonya Yoncheva**, la divina que l'on ne présente plus nous rejoindra pour un récital très italien. **Samuel Mariño**, l'étonnant soprano aux côtés de **L'Orchestre de l'Opéra royal de Versailles** nous gratifiera même d'un concert gratuit à Rougemont le 1<sup>er</sup> janvier.

Place aux duos ! La prestigieuse soprano **Lisette Oropesa**, si rare en récital en Europe, et le baryton **Ludovic Tézier**, chanteront de grands duos du répertoire lyrique puis ce sera au tour du merveilleux ténor **Francesco Meli** et de la soprano **Serena Gamberoni**. L'incourtournable pianiste **Anna Fedorova** et le merveilleux violoniste **Michael Guttman** donneront chacun un récital, la soprano **Fatma Said** qui nous avait ensorcelé l'an passé se produira dans un répertoire de musiques françaises et arabes, mâtinées de quelques zarzuelas. Et cela continue ! L'incroyable baryton **Erwin Schrott** quittera son rôle fétiche de Don Giovanni pour nous susurrer de merveilleux tangos argentins. L'incomparable ténor **Roberto Alagna** risque bien de nous éblouir avec des bis incroyables (8 l'an passé !). Il y aura aussi du jazz. Nous terminerons en effet le festival avec l'envoutant pianiste **Jacky Terrasson** dans une formation en trio.

Célébrations : l'hommage annuel, lui, sera dédié à **Puccini**, auteur des merveilleuses grandes oeuvres du répertoire lyrique (centenaire de sa disparition), mais aussi à la divine **Callas**, icône absolue et incomparable de l'opéra (centenaire de sa naissance) et au grand dramaturge **Goldoni**, le « Molière italien » (230<sup>e</sup> de son décès), mais aussi **Caruso**, **Brahms** ou **Byrd**.

Grande nouveauté cette année : des concerts à 16h accueilleront des jeunes talents. Seront présents par exemple des lauréats de la Fondation Gauthier Capuçon comme le jeune pianiste **Kim Bernard**, le **Duo Shum** ou encore les gagnants du concours Long-Thibaud comme le pianiste **Hyuk Lee** et bien d'autres...

Une chance pour le public de découvrir les plus grands, dans une proximité inespérée et ultra-privilegiée au sein de magnifiques lieux à taille humaine et dans l'une des plus belles régions de Suisse !

N.B. Le festival tient à souligner l'apport essentiel des **Amis du Festival** dans la qualité stratosphérique de sa programmation. Citons en particulier le soutien exceptionnel d'**Aline Foriel-Destezet**, fidèle mécène du festival depuis de nombreuses années.

Gstaad New Year Music Festival

**Du 27 décembre 2023 au 9 janvier 2024**

Programmation et billetterie :

[www.gstaadnewyearmusicfestival.ch](http://www.gstaadnewyearmusicfestival.ch)

> Un bus postal "spécial festival" est affrété pour les concerts de 19h à Lauenen :

Départ Gstaad Bahnhof : 18h37 | Arrivée Lauenen Moos : 18h50 | retour de Lauenen à 20h40

TARIFS :

> de 30-90-110-150 CHF selon les concerts

> Moins de 16 ans : gratuit

> Formules à découvrir sur le site internet

Contact Médias :

Illyria Pfyffer

[illyria@illyria.ch](mailto:illyria@illyria.ch)

+41 79 217 15 63

# PROGRAMME

27.12.2023 > 09.01.2024



27/12 Hôtel de Rougemont – 17h  
\* Introduction au concert d'ouverture,  
en commémoration des 100 ans de la mort de Puccini  
**\* LE TÉNOR PUCCINIEN \***  
Michèle Larivière, conférencière, réalisatrice  
CONFÉRENCE - FILM - THÉ

27/12 Église de Rougemont – 19h  
\* Concert d'ouverture  
Splendides voix d'aujourd'hui  
**\* ARIAS \***  
Jonathan Tetelman, ténor  
Rafat Pawnuik, baryton - Daniel Heide, piano  
BEL CANTO

28/12 Lauenen Kirche – 16h  
\* Hommage à William Byrd  
Jeunes talents  
**\* BYRD AND THE VIRGINALISTS \***  
Parker Ramsay, orgue baroque  
RÉCITAL

28/12 Lauenen Kirche – 19h  
\* Co-production avec le Hochrhein Musik Festival  
Ensembles vocaux  
**\* IN WINTER'S HOUSE \***  
Tenebrae, chœur  
Nigel Short, direction  
CHRISTMAS ALBUM

29/12 Église de Rougemont – 16h  
\* Traditionnel concert autour de Bach  
Jeunes talents  
**\* ECHO OF BACH \***  
Agata-Maria Raatz, violon  
RÉCITAL

29/12 Église de Rougemont – 19h  
\* Commémoration des 230 ans de la mort de Goldoni  
Inédits du festival  
**\* L'ARCIFANFANO \***  
Élizabeth Fernandez – Ainhoa Zuazua Rubira – Chloé Jacob,  
sopranos - Christophe Crapez – Jean-Christophe Born, ténors  
Angelo Heck, baryton – Olivier Augrond, comédien  
Ensemble Almazis-Iakovos Pappas  
Iakovos Pappas, clavecin et direction  
OPERA COMIQUE

30/12 Saanen Kirche – 19h  
Splendides voix d'aujourd'hui  
**\* AD UNA STELLA \***  
Sonya Yoncheva, soprano  
Malcolm Martineau, piano  
BEL CANTO

01/01 Église de Rougemont – 18h  
\* Traditionnel concert du Nouvel An  
Splendides voix d'aujourd'hui  
**\* SOPRANISTA \***  
Samuel Mariño, soprano  
Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles  
Stefan Plewniak, violon et direction  
MUSIQUE BAROQUE

02/01 Gstaad St. Niklaus-Kapelle – 16h  
\* Création  
Jeunes talents  
**\* THE STREET \***  
Parker Ramsay, harpe  
Michèle Larivière, récitante  
MUSIQUE DE CHAMBRE

02/01 Église de Rougemont – 19h  
Splendides voix d'aujourd'hui  
**\* GRANDS DUOS 1 \***  
Lisette Oropesa, soprano  
Ludovic Tézier, baryton  
Alessandro Praticò, piano  
BEL CANTO

03/01 Lauenen Kirche – 16h  
Jeunes talents  
**\* PIANO ROMANTICO \***  
Hyuk Lee, piano  
Lauréat du Concours Long-Thibaud 2022 et du Prix Cortot 2023  
RÉCITAL

03/01 Lauenen Kirche – 19h  
Maîtres  
**\* ROMANTISSIMO \***  
Anna Fedorova, piano  
RÉCITAL

04/01 Église de Rougemont – 16h  
Jeunes talents  
**\* DUO SHUM \***  
Lisa Strauss, violoncelle  
Anastasia Rizikov, piano  
Lauréates de la Fondation  
Gautier Capuçon 2023  
MUSIQUE DE CHAMBRE

04/01 Église de Rougemont – 19h  
Maîtres  
**\* CORDES & ÂMES \***  
Michael Guttman, violon  
Jing Zhao, violoncelle  
José Gallardo, piano  
MUSIQUE DE CHAMBRE

05/01 Gstaad St. Niklaus-Kapelle – 16h  
Jeunes talents  
**\* STRINGS FOR TWO \***  
Brieuc Vourch, violon  
Anaëlle Tourret, harpe  
MUSIQUE DE CHAMBRE

05/01 Lauenen Kirche – 19h  
Splendides voix d'aujourd'hui  
**\* EL NOUR \***  
Fatma Said, soprano  
Tim Allhoff, piano  
BEL CANTO

06/01 Gstaad Yacht Club – 12h  
\* 100<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Maria Callas  
**\* DIVINE CALLAS \***  
Pilar de la Béraudière, lectrice  
LUNCH LITTÉRAIRE

06/01 Église de Rougemont – 18h  
Splendides voix d'aujourd'hui  
**\* TANGO PASSION \***  
Erwin Schrott, baryton  
Tobias Kochseder – Victor Villena, bandonéons –  
Jonathan Bolivar, guitare – Federico Lechner, piano  
BEL CANTO

07/01 Saanen Kirche – 15h  
Commémoration des 100 ans de la mort de Puccini  
Splendides voix d'aujourd'hui  
**\* ONCE UPON A TIME, THE GREAT PUCCINI \***  
Roberto Alagna, ténor  
Morgane Fauchois, piano  
BEL CANTO

07/01 Gstaad Yacht Club – 19h  
Ensembles vocaux  
**\* WOMEN VIBRATIONS \***  
Asian Women Choir  
MUSIQUE CHORALE

08/01 Église de Rougemont – 16h  
\* Commémoration des 190 ans de la mort de Brahms  
**\* AIMEZ-VOUS BRAHMS ? \***  
Sergey Ostrovsky, violon  
Natalia Morozova, piano  
MUSIQUE DE CHAMBRE

08/01 Église de Rougemont – 19h  
Splendides voix d'aujourd'hui  
**\* GRANDS DUOS 2 \***  
Francesco Meli, ténor  
Serena Gamberoni, soprano  
Davide Cavalli, piano  
BEL CANTO

09/01 Lauenen Kirche – 16h  
Jeunes talents  
**\* DE BRAHMS À ART TATUM \***  
Kim Bernard, piano  
Lauréat de la Fondation Gautier Capuçon 2021  
RÉCITAL

09/01 Lauenen Kirche – 19h  
\* Concert de clôture  
Le meilleur du Jazz !  
**\* JACKY TERRASSON TRIO \***  
Jacky Terrasson, piano  
Géraud Portal, contrebasse  
Lukmil Perez, batterie  
PIANO-JAZZ

